

prijs architectuur - gebouw _prix architecture - bâtiment

39, avenue JF Kennedy, Luxembourg

Plaats_Localisation

FK Properties, Luxembourg

Opdrachtgever_Maître d'ouvrage

Valentiny hvp Architects, Remerschen

Architect_Architecte

InCA Ingénieurs Conseils Associés, Niederanven

Studiebureau_Bureau d'études

Secolux, Leudelange

Controlebureau_Bureau de contrôle

Felix Giorgetti, Luxembourg

Algemeen aannemer_Entrepreneur général

Victor Buyck Steel Construction, Eeklo (BE)

CSM Steel Structures, Hamont-Achel (BE)

Staalbouwer_Constructeur métallique

Groven+, Puurs (BE)

Stalen gevels_Façades métalliques

Foto's_Photos : Groven+, KPMG, Valentiny Architects (Eloi Fromangé Gonin et Laurye Pexoto), Gilles Martin

Kantoorgebouw KPMG

Sinds eind 2014 is het Kirchberg-plateau in Luxemburg een icoon rijker, dat meteen in het oog springt door de bekleding in weervast staal; het nieuwe hoofdkantoor van KPMG laat niemand onverschillig. Nochtans was het initieel niet voorzien om dit materiaal te gebruiken. In eerste instantie was het gebouw opgevat als een constructie in ruw beton om het contrast met de aluminiumgevel in de verf te zetten.

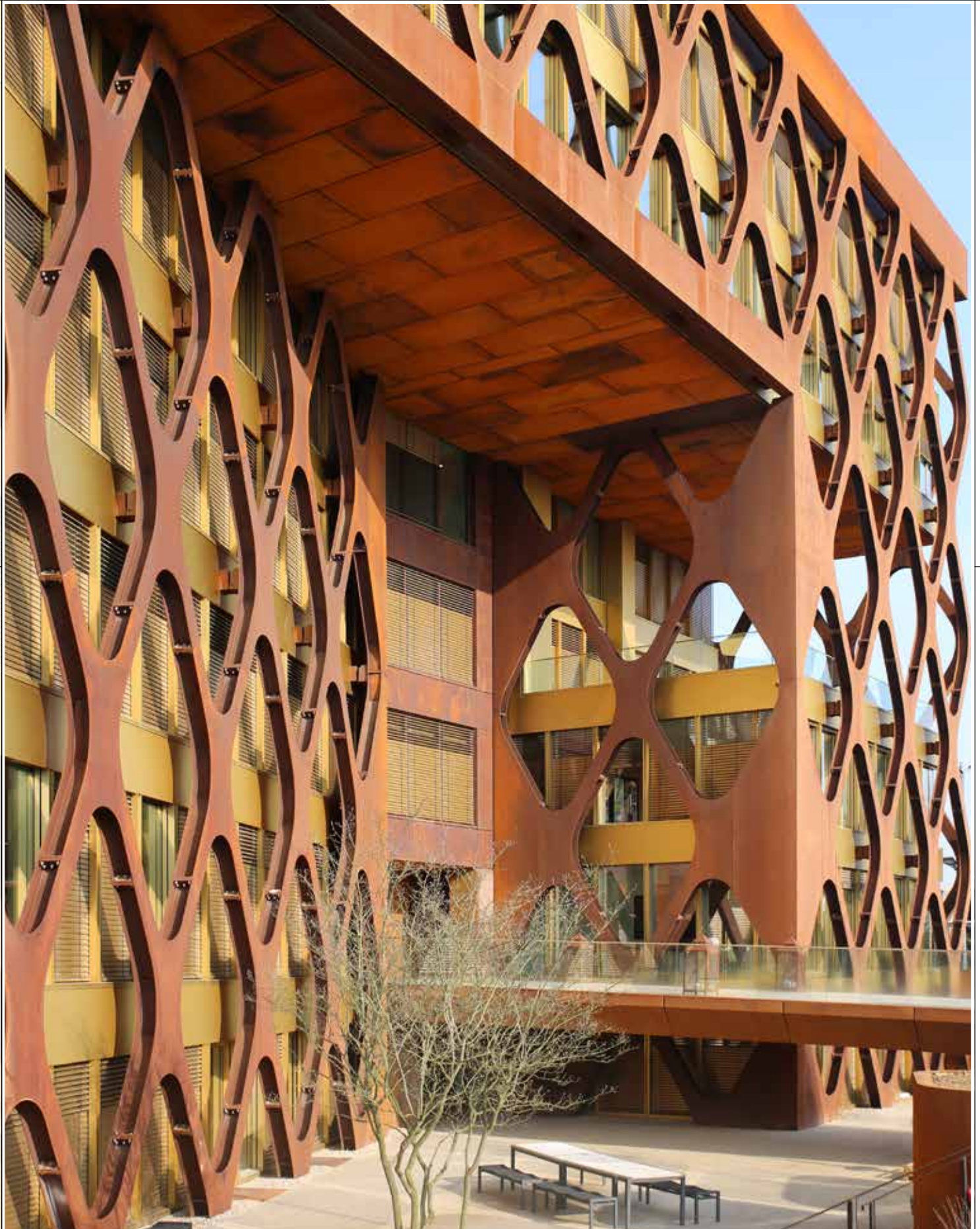
Het stedenbouwkundig ontwerp van dit project is enerzijds gebaseerd op het principe van het stedelijk eiland, een bouwwijze die veel voorkomt op de Kirchberg, en anderzijds op de indruk die het specifieke perspectief zal nalaten bij automobilisten en passanten die zich in de omgeving van het gebouw bewegen. Het was dan ook absoluut nodig om een heldere lijnvorming na te streven en het complex uit te rusten met een opmerkelijke architectuur, zowel vanuit visueel als constructief oogpunt.

Immeuble de bureau KPMG

Depuis fin 2014, le plateau du Kirchberg à Luxembourg compte une nouvelle icône, qui fait la part belle à l'acier auto-patinable ('corten') ; le nouveau siège social de KPMG ne laisse pas indifférent. Pourtant, ce n'était pas le matériau prévu au départ. Dans une première approche, le bâtiment était conçu en béton brut qui devait contraster avec la façade en aluminium.

La conception urbanistique de ce projet est basée d'une part sur le principe de l'îlot urbain qui définit largement le mode constructif sur le Kirchberg, et d'autre part sur l'impression que la perspective va laisser aux automobilistes et aux passants en mouvement aux alentours du bâtiment. Ainsi, il était absolument nécessaire que le bâtiment en question reçoive des lignes bien définies et une architecture remarquable tant du point de vue visuel que du point de vue purement constructif.







Het gebouw onderscheidt zich door zijn opmerkelijke gevelindeling. Een dragende gevel in weervast staal, samengesteld uit geprefabriceerde X- en Y-elementen, fungeert als eerste huid. De elementen zijn via hun benen op elkaar geschroefd. Deze innovatieve draagstructuur maakt dat het aantal pijlers aan de binnenkant van het gebouw gereduceerd kan worden, wat een grote vrijheid geeft bij het inrichten van de bureaus langs de beglaasde gevels. Elke X is gekoppeld aan de vloerplaat aan de hand van geïsoleerde HEB-balken die aan de ene kant op de X bevestigd zijn en aan de andere kant in de vloer verankerd zijn. De assemblage is zo uitgevoerd dat ze een onafhankelijke uitzetting tussen de stalen wanden en de betonnen verdiepingvloeren vergemakkelijkt.

De gesloten hoeken zijn ter plaatse op elkaar en tegen de benen van de aanpalende X-elementen gelast. Ongeveer 350 verankerungen verbinden de staalgevel met de verschillende vloeren. Ze maken van deze gevel een heus structureel element, en niet zomaar een decoratieve façade. Uitgedrukt in cijfers betekent dit 550 ton weervast

Ce bâtiment se distingue notamment par la composition de sa façade. En première peau, on trouve une façade porteuse en acier auto-patinable, formée par des éléments en X et Y préfabriqués. Ces éléments sont boulonnés l'un sur l'autre par leurs jambes. Cette structure portante innovante permet de réduire le nombre de piliers à l'intérieur du bâtiment et procure ainsi une grande liberté d'aménagement des bureaux le long des façades vitrées. En effet, chaque X est relié à la dalle par l'intermédiaire des poutres HEB isolées, emboîtées d'un côté sur le X et coulées dans la dalle de l'autre côté. Les fixations sont exécutées de manière à faciliter une dilatation indépendante entre les parois en acier et les étages en béton.

Les coins fermés ont été soudés l'un sur l'autre sur site et soudés contre les jambes des X adjacents. Près de 350 ancrages lient la façade en acier auto-patinable aux différentes dalles, faisant de cette façade un réel élément structurel et pas simplement une façade décorative. En chiffres, cela représente 550 tonnes d'acier





staal - gelast met 'cortenlasdraad', 18.000 uur fabricage en 4.000 uur montage op de werf. Dominique Hallaert, projectverantwoordelijke voor Victor Buyck Steel Construction, zal zich de montage nog lang herinneren: "Elk X-niveau moest gestabiliseerd worden door trek- en drukschoren om ze tijdelijk op hun plaats te houden en een perfect verticale wand te bekomen. Na het gieten van de betonnen verdiepingsvloer, met de stalen profielen, konden de trek- en drukschoren gedemonteerd worden en gebruikt worden voor de realisatie van het volgende niveau."

Architect François Valentiny: "Het is een groot cadeau voor een architect om zo nauw te kunnen samenwerken met de bouwheer en de aannemer. Op die manier heeft het project ons tot de allerlaatste minuut kunnen boeien."

auto-patinable, soudé avec du fil de soudage 'corten', 18.000 heures de fabrication et 4.000 heures de montage sur site. Dominique Hallaert, responsable de projet pour Victor Buyck Steel Construction se souvient du montage : « Chaque niveau de X devait être stabilisé par des étais tire-pousse afin de le tenir provisoirement en place et d'obtenir une paroi parfaitement verticale. Après coulage de chaque étage en béton, avec les profils en acier, les étais tire-pousse pouvaient être démontés et utilisés de nouveau pour l'étage suivant. »

Architecte François Valentiny : « C'est un grand cadeau pour un architecte d'agir en symbiose avec le client et surtout avec le constructeur. Ainsi, le travail sur le bâtiment KPMG nous a passionné jusqu'à la dernière minute. »

Motivatie van de jury

"Voor de gevel is gebruik gemaakt van weervast staal, als verbindingselement tussen de architecturale en de statische functies. Door zijn vierkante structuur kan hij zich onderscheiden van zijn burens. De gevel werkt ook als een filter en verleent zo een bepaalde intimiteit aan de binnenruimten."

Motivation du jury

« La façade recourt à l'acier auto-patinable. Elle fait le lien entre les fonctions architecture et statique. Sa structure en carré lui permet de se différencier de ses voisins. La façade travaille aussi comme un filtre et donne ainsi une certaine intimité aux espaces intérieurs. »